

Ses Eğitimi ve Türk Sanat Müziđi

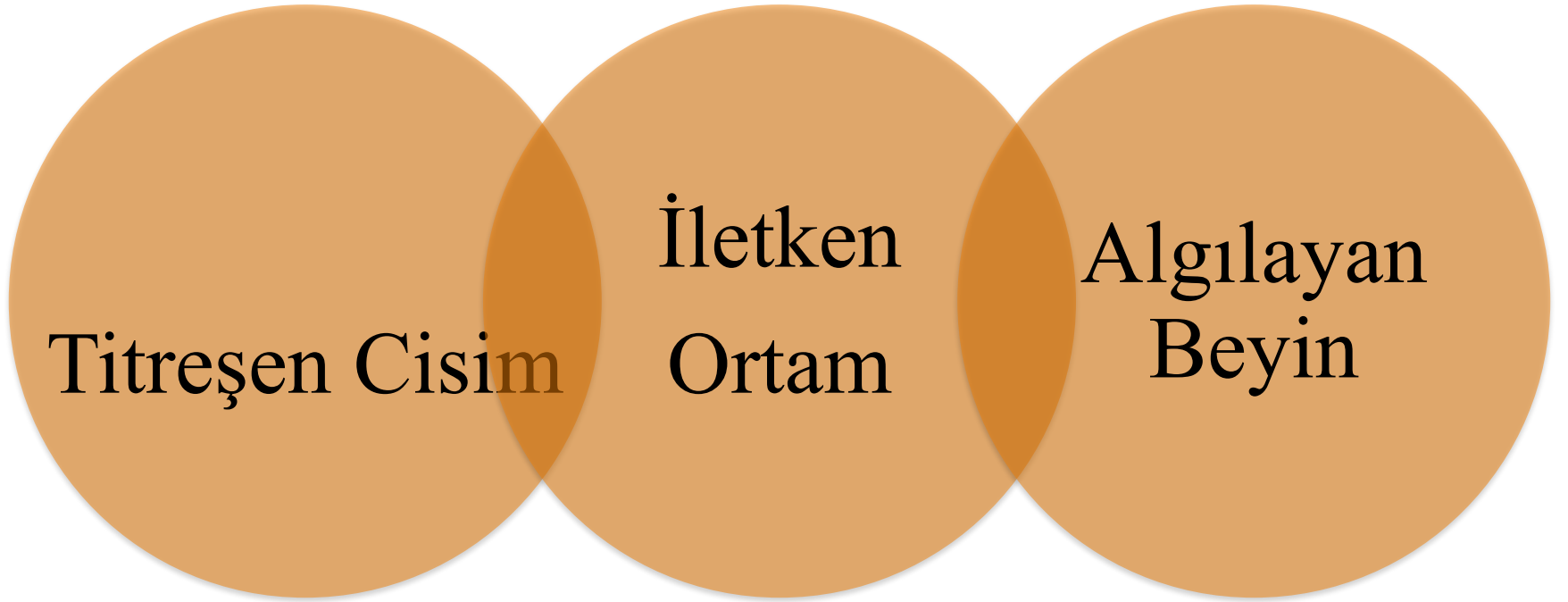
Prof. Dr. AyŖe Meral TREYİN
Gazi Eđitim Fakültesi
Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü
Müzik Eğitimi Anabilim Dalı

16 Nisan 2013
Afyonkarahisar

Seminer Planı

- **Ses ve İnsan Sesi**
- **Ses Eğitimi ve Ögeleri**
- **Ses Eđitiminde Tür ve Amaçlar**
- **Ses Eđitiminde Temel Davranışlar**

Ses ve Sesi Oluşturan Ögeler



İnsanda Ses Sistemi

Aktivatör Sistem (Solunum Sistemi)

Vibratör Sistem (Larenks)

Rezonatör Sistem (Rezonatör Bölge ve Organlar)

İşitme/Algılama Sistemi (Kulak ve Beyin)

Ses Eğitimi Tanımı

Konuşma ve şarkı söylemede sesin doğru, güzel ve etkili kullanılması amacına yönelik olarak, genel, amatör ve mesleki müzik eğitiminde, dil ve konuşma bozukluklarının tedavisinde toplu ve/veya bireysel olarak uygulanan disiplinler arası bir özel alan eğitimidir.

Ses Eğitimi Türleri



Şarkı söyleme



Şan



Koro



Konuşma

Ses Eğitimi Türlerine Göre Amaçlar

Şarkı Söyleme	Şan	Koro	Konuşma
<ul style="list-style-type: none">Her tür müzik eserinin her düzeye yönelik seslendirilmesi amaçlı	<ul style="list-style-type: none">Opera-operet-kor al-sahne eserlerinin seslendirilmesine yönelik	<ul style="list-style-type: none">Her tür ve düzeyde koro eserleri ile konuşma korolarının eğitimine yönelik	<ul style="list-style-type: none">Günlük konuşma ve mesleğini konuşarak yürütenlere yönelikTedavi amaçlı

Ses Eđitiminin Ögeleri

